

Описание творческого проекта

Требования к оформлению: шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1, после заполнения документ необходимо сохранить в формате PDF.

Форма и название события	Праздник «Оспожинки в Зипуново»
Место проведения (город, площадка)	Чайковский городской округ, с. Зипуново
Дата проведения	20 сентября 2025г. ежегодно в середине сентября, с 2021 года, в 2026 году пройдет 12 сентября)
Режиссёр (ФИО)	Лоскутова Елена Вячеславовна
Цель	Обеспечение жизнеспособности творческой площадки для сохранения и популяризации историко-культурной самобытности села Зипуново, развития событийного сельского туризма. Улучшение качества жизни сельских жителей Чайковской территории.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для сохранения и популяризации традиций и обычаев окончания полевых работ на территории Чайковского ГО Пермского края. 2. Воссоздать и снять реконструкцию обряда «Завивание бородки». 3. Повысить профессиональное мастерство, престиж и авторитет специалистов сферы массовых мероприятий. 4. Удовлетворить социокультурные потребности жителей с.Зипуново и ближайших населенных пунктов, привлекая к организации праздника «Оспожинки в Зипуново».
Тема	«Этнокультурное событие. Календарные праздники. Массовые народные гуляния»
Идея	«Оспожинки в Зипуново» — это праздник урожая и семейного благополучия. Идея – создание и продвижение праздника, направленного на сохранение и популяризацию традиций и обычаев, которые отражают культурно-бытовые особенности окончания полевых работ, материальную и духовную

	<p>структуру народов, проживающих в селе Зипуново.</p> <p>Отличительной чертой «Оспожинок» является естественность, душевность, гармоничное погружение современного человека в мир традиций и верований.</p>
Сверхзадача	Создание атмосферы для жителей и этно-туристов способствующей популяризации местных традиций и обычаев окончания полевых работ.
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	<p>В основе - живой звук.</p> <p>Ведущим коллективом праздника является образцовый детский коллектив фольклорный ансамбль «Барабушка» МБУ ДО «Чайковская детская школа искусств №1», руководитель Е.В. Бурнышева.</p>
Содержание работы композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	<p>Музыкальный материал собирается в результате выездных экспедиций в территорию проведения праздника.</p> <p>Лаборатория наставничества «Спевки» позволяет погрузиться в народные музыкальные традиции.</p>
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные технологии)	-
Цифровые показатели события (например, количество участников, зрителей, показов и др.)	<p>Количество гостей праздника превышает в три раза жителей села.</p> <p>В 2025 году мероприятие посетило не менее 1500 человек. 10 тематических площадок праздника рассказывают об особенностях празднования окончания полевых работ.</p>
Дополнительные комментарии (можно указать любую информацию, актуальную для данного проекта)	<p>«Все едут в Зипуново!» стало брендовым приглашением на праздник «Оспожинки в Зипуново».</p> <p>Приглашение для жителей к старту организации праздника и для туристов, которым интересны этно-экологические путешествия. Для жителей — это малая родина, для гостей - место силы!</p> <p>В 2021 году на сходе решили: давайте сделаем День села нестандартно, вспомним традиции бабушек и дедушек, организуем ярмарку. Так родился праздник «Оспожинки в Зипуново» — древний славянский праздник урожая и семейного благополучия. Его отличительная черта —</p>

	<p>душевность и естественность. Здесь нет пафосных ведущих и навязанного сценария. Гости гуляют по селу, участвуют в обрядах, пробуют угощения. В 2025 году праздник вышел за рамки поляны: шествие с куклами-снопами прошло по центральной улице, а этнографическая сценка развернулась прямо на пирсе у реки.</p>
--	---